

제1회 세계아시아기호학회 국제학술대회

아시아 문화연구의 초학제적 상상력

: 아시아 기호학의 뿌리 찾기

일시 2022.10.14 (금) 13:00-19:00
2022.10.15 (토) 10:00-19:00

장소 고려대 미디어관 602호 & 시네마트랩

주관 고려대학교 응용문화연구소, 한국외대 세미오시스 연구센터, 성결대학교, 세계아시아기호학회

주최 고려대학교 언어학과, 고려대학교 4단계BK21미디어학교육연구단 한국기호학회, 세계기호학회

2022년 10월 14일(금)

미디어관 602호

개회식 및 기조발제 사회: 안미경 (한국외대 교수)

- 13:00-13:20 **개회사**
김성도 (고려대 교수, 세계아시아기호학회 회장)
- 축사**
· 서종석 (한국외대 세미오시스 연구센터 센터장)
· 민경현 (고려대 교수 & 응용문화연구소 소장)
· 크리스티안 반코프 (불가리아 뉴 불가리아대 교수 & 세계기호학회 사무총장)
- 13:20-14:00 **기조발제**
아시아 속의 기호들
히데타카 이시다 (일본 도쿄대 교수, 세계아시아기호학회 명예회장)

제 1세션 사회: 김재필 (성결대 교수)

- 14:00-14:30 **특별 강연**
공간과 기억에 관한 인도 방식의 개념화에 나타난 시간
세마 관왈카르 (인도 CEPT대 교수)
- 14:30-14:50 **토론 및 질의 응답**
진행: 김성도 (고려대 교수)
- 14:50-15:10 **미륵 상징의 기호학적 접근: 한국, 일본, 베트남의 비교 도상학**
딩 훙 하이 & 트린 바딩 (하노이 베트남 국립대 교수)
- 15:10-15:30 **솔레이마니에 이슬람 사원의 예술적 성찰**
도간 구나이 (튀르키예 도쿠즈에이힐대 교수)
무라 칼레리오글루 (튀르키예 마르딘아르투클루대 교수)
베텔 카나크 피나르 (튀르키예 기레순대 연구원)
- 15:30-15:50 **아바타 페이스**
마시모 레오네 (이탈리아 토리노대 교수)
- 15:50-16:10 **토론 및 질의 응답**
김용철 (고려대 교수), 이윤희 (한국외대 교수)
- 16:10-16:30 **휴식**

제 2세션 사회: 김동윤 (건국대 명예교수, 고려대 초빙교수)

- 16:30-16:50 **재현의 미학을 통한 테크노 오리엔탈리즘의 탈식민화**
신혜린 (고려대 교수)
- 16:50-17:10 **해석, 경험, 상호작용: 스타워즈 유니버스의 상업적 서사의 기호학적 방식**
크리스티안 반코프 (불가리아 뉴 불가리아대 교수 & 세계기호학회 사무총장)
- 17:10-17:20 **토론 및 질의 응답**
마동훈 (고려대 교수), 전준현 (한성대 교수)
- 17:20-17:40 **『전습록』의 영어 번역본에 대한 문화기호학의 시각**
왕용성 (중국 난징사범대 교수)
지양홍 (중국 난징사범대 교수)
왕미아오미아오 (중국 난징사범대 교수)
- 17:40-18:00 **야하 케말의 시에 대한 구조 기호학 분석**
무스타파 오즈사리 (튀르키예 발리케시르대 교수)
- 18:00-18:20 **정치 기호학**
베텔 카나크 피나르 (튀르키예 기레순대 독립연구자)
무라 칼레리오글루 (튀르키예 마르딘아르투클루대 교수)
도간 구나이 (튀르키예 도쿠즈에이힐대 교수)
- 18:20-18:40 **토론 및 질의 응답**
이양희 (한국외대 교수), 박일우 (계명대 명예교수)

2022년 10월 15일(토)

미디어관 412호 시네마트랩

제 3세션 사회: 신혜린 (고려대 교수)

- 10:00-10:40 **기조발제**
초상과 풍경
마시모 레오네 (이탈리아 토리노대 교수)
- 10:40-11:00 **한자의 기호체계는 보편기호학인가?**
히데타카 이시다 (일본 도쿄대 교수, 세계아시아기호학회 명예회장)
- 11:00-11:20 **공자, 건드릴 수 없는 인물: 역사화의 기호학에 대해**
유홍빙 (캐나다 라이저스 교수)
- 11:20-11:40 **토론 및 질의 응답**
김성도 (고려대 교수), 박여성 (제주대 교수)
- 11:40-12:00 **음식기호학의 선구자, 브리아 사바랭의 『맛의 생리학』**
박여성 (제주대 교수)
- 12:00-12:20 **장소, 문화적 자아, 서사: 이어도의 의미의 지도를 중심으로**
이윤희 (한국외대 교수)
- 12:20-12:40 **스크린-자아**
최용호 (한국외대 교수)
- 12:40-13:00 **토론 및 질의 응답**
오장근 (목포대 교수), 강병창 (한국외대 교수), 정민아 (성결대 교수)
- 13:00-14:00 **점심 시간**

제 4세션 사회: 이진영 (고려대 강사)

- 14:00-14:20 **로트만 문화기호학에서 과거의 재탄생**
김수환 (한국외대 교수)
- 14:20-14:40 **단편소설과 영화의 상호 기호적 번역**
이나 메르클로바 (러시아 국립 아카데미 교수), 마리아 메르클로바 (러시아 인문대학 교수)
- 14:40-15:00 **토론 및 질의 응답**
최용호 (한국외대 교수), 올라 A. 라브레노바 (러시아 아카데미 교수)
- 15:00-15:20 **전이적 가치들**
하미드레자 사히리 (이란 국립타르비아트대 교수), 레자 레자에이 (이란 야스즈대 교수)
- 15:20-15:40 **총체적 이론적 사실로서의 코비드**
파스칼 라르들리에 (프랑스 부르그뉴대 교수)
- 15:40-16:00 **삶의 형식으로서의 패션**
호세 마리아 파즈-카고 (스페인 라 코루냐대 교수)
- 16:00-16:20 **토론 및 질의 응답**
김동윤 (건국대 명예교수 & 고려대 초빙교수), 김수환 (한국외대 교수)
- 16:20-16:40 **휴식**
- 16:40-17:00 **동아시아 교양교육의 기호학적 혁신**
박일우 (계명대 명예교수 & 고려대 초빙교수)
- 17:00-17:20 **기업커뮤니케이션: 메타 기호학적 전문성과 참여적 만남들의 프레이밍**
고경난 (한국외대 교수)
- 17:20-17:40 **토론 및 질의 응답**
전윤경 (성결대 교수), 김정웅 (백석예술대 겸임교수)
- 17:40-17:50 **휴식**

제 5세션: 라운드 테이블 및 결론 사회: 김성도 (고려대 교수 & 세계아시아기호학회 회장)

- 17:50-18:50 **아시아 기호학의 정체성을 찾아서**
지정토론자: 크리스티안 반코프, 최용호, 딩훙하이, 도간 구나이, 히데타카 이시다, 파스칼 라르들리에, 마시모 레오네, 이나 메르클로바, 박여성, 세마 관왈카르, 하미드레자 사히리, 왕용성
- 18:50-19:00 **결론 및 폐회 선언**